

COMUNE DI GROSSETO (PROVINCIA DI GROSSETO)
CONTRATTO PER LA REGOLAMENTAZIONE DELLE
ATTIVITA' CONCERNENTI I TEATRI CITTADINI MODERNO E
DEGLI INDUSTRI E ALTRE AREE DI SPETTACOLO CON
AFFIDAMENTO SERVIZI COLLATERALI A SOCIETA' IN HOUSE
SISTEMA SRL

REG. CRON. N. _____

L'anno duemilaventidue (2022), in Grosseto tra i Signori: **1)** _____ nato _____ il _____, Dirigente del Settore Servizi per il Cittadino e per la Famiglia del Comune di Grosseto (C.F. 00082520537), domiciliato per la carica ove appresso, il quale interviene esclusivamente nel nome, per conto e nell'interesse del Comune medesimo con sede in Grosseto piazza Duomo n. 1, in esecuzione degli artt. 33 e 34 dello Statuto Comunale e del Provvedimento del Sindaco n. 222 del 23/12/2021. **2)** _____, nato a _____ il _____, che sottoscrive il presente atto in nome e per conto della società SISTEMA s.r.l., società unipersonale del Comune di Grosseto, con sede in Grosseto, Piazza Duomo, 1, (P.IVA/C.F. 01305350538), in qualità di Amministratore Unico, più avanti denominata anche "Società" ed entrambi denominati anche "Parti".

Premesso che:

- il Comune di Grosseto ha tra i suoi obiettivi anche quello di contribuire a promuovere attività culturali e di spettacolo;
- con Rep. n. 9102 del 16/06/2009, registrato presso l'Agenzia delle Entrate di Grosseto in data

01/07/2009 al n. 26 Mod. 1°, il Comune ha stipulato con la Società Gestioni Cinematografiche s.r.l., società unipersonale di INVESTIA s.r.l., una convenzione per l'espletamento dei servizi di gestione e coordinamento tecnico-organizzativo degli eventi programmati dall'Ente nei teatri cittadini (n. 40 servizi) e per la disponibilità del Teatro Moderno (n. 30 date), in occasione degli spettacoli organizzati dal Comune di Grosseto presso il teatro stesso, del quale la Società INVESTIA s.r.l. era proprietaria, per la durata di anni sei ossia dal 16/06/2009 al 16/06/2015, rinnovabili;

- con deliberazione C.C. n. 87 del 11.11.2013 è stata approvata la costituzione delle società in house Investia s.r.l., Gestioni Cinematografiche s.r.l., San Lorenzo Servizi s.r.l., nella Grosseto Parcheggi s.r.l., con denominazione all'atto della fusione quale società incorporante, società a responsabilità limitata denominata "SISTEMA s.r.l.", giusto atto di fusione per incorporazione Rep. n. 25955 del 19/12/2013 Raccolta n. 7229 a rogito del notaio Riccardo Menchetti;

- con Registro Cronologico n. 130 del 28/12/2016 è stato concesso alla società Sistema s.r.l. il servizio per la fornitura di prestazioni professionali, logistiche e di supporto per la realizzazione di rassegne e eventi teatrali e culturali in genere, per un numero presunto di 40 servizi completi, fino al **28/12/2021**;

- con Deliberazione C.C. n. 59/2016 veniva approvato l'affidamento sino al 31/12/2021 a Sistema s.r.l. dei servizi di gestione e coordinamento tecnico degli eventi programmati nei teatri cittadini, stabilendo che la società rimanesse impegnata a garantire l'erogazione dei servizi per il tempo tecnico necessario e comunque per un periodo ulteriore di massimo sei mesi successivi alla scadenza del contratto, nelle more delle procedure per l'individuazione delle nuove modalità di espletamento dei servizi stessi;

- la società "Sistema s.r.l." è una società in house del Comune di Grosseto, ossia una società rispetto alla quale si è in presenza di una situazione di delegazione interorganica, alla stregua di un organo dell'Amministrazione, con affidamento conforme ai requisiti previsti dalla normativa europea, in quanto il capitale societario è totalmente pubblico (capitale posseduto al 100% dal Comune di Grosseto) e viene effettuato dal Comune socio un controllo analogo a quello svolto sui propri organi e servizi, con svolgimento dell'attività in via esclusiva per l'Amministrazione e nell'ambito territoriale di pertinenza dell'Ente che controlla la società medesima;

- la società è iscritta nell'elenco delle Amministrazioni Aggiudicatrici ed Enti aggiudicatori di cui all'articolo 192 del D.Lgs. 50/2016 e sue modifiche, con istanza al protocollo Autorità Nazionale Anticorruzione n. 52320 del 15/06/2018; -

al fine di garantire l'utilizzo da parte del Comune del Teatro Moderno per lo svolgimento di spettacoli e manifestazioni, l'Ufficio Patrimonio del Comune di Grosseto per la disponibilità di numero trenta date all'anno del Teatro Moderno, ha provveduto a liquidare alla società Sistema quanto stabilito con deliberazione della Giunta Comunale n. 453/2017;

- con Deliberazione del C.C. n. 82/2017 è stato approvato il nuovo Statuto di Sistema s.r.l., al cui art.4, comma 2°, lett. m), è ricompresa, tra le attività previste per il raggiungimento dell'oggetto sociale, la gestione dei teatri comunali;

- la società Sistema s.r.l. è proprietaria del Teatro Moderno, periodicamente utilizzato dal Comune di Grosseto sia per eventi organizzati in proprio che co-organizzati od organizzati da soggetti esterni e comunque in collaborazione con il Comune, mentre il Comune di Grosseto è proprietario del Teatro degli Industri;

- il Comune organizza, in collaborazione con la Fondazione Toscana Spettacolo Onlus, una stagione teatrale che comprende spettacoli e attività collaterali in scena al Teatro comunale degli Industri ed al Teatro Moderno;

- è opportuno regolare con apposito contratto: **1)** i rapporti e le reciproche funzioni di Sistema e del Comune di Grosseto per quanto riguarda le attività di programmazione dei teatri cittadini Moderno e Industri, per attuare intese finalizzate alla realizzazione di un programma complessivo per una

offerta culturale concertata; **2)** l'affidamento dei servizi teatrali per le date del calendario della programmazione comunale sia al Teatro comunale degli Industri che al Teatro Moderno, nelle serate che il Comune avrà in disponibilità, con affidamento anche del servizio montaggio/smontaggio palco di proprietà comunale per iniziative all'aperto.

- ai sensi dell'art. 53, comma 16 ter del D.Lgs n. 165/2001 e ss.mm.ii., l'affidatario - sottoscrivendo il presente contratto, attesta di non aver concluso contratti di lavoro subordinato o autonomo, e comunque di non aver attribuito incarichi ad ex dipendenti che hanno esercitato poteri autoritativi o negoziali per conto delle pubbliche amministrazioni, nei loro confronti nei tre anni successivi alla cessazione del rapporto di pubblico impiego; laddove si verifici comunque l'impiego dei suddetti ex dipendenti, oltre alla nullità del contratto, sarà applicato il divieto a contrarre con le Pubbliche Amministrazioni per i successivi tre anni, con l'obbligo di restituzione dei compensi percepiti e accertati ad essi riferiti. Il Dirigente dà atto di non trovarsi in una situazione di conflitto di interesse, anche potenziale, e che non sussistono gravi ragioni di convenienza che impongono un dovere di astensione dall'esercizio della funzione di cui al presente contratto in capo al sottoscritto. Tutto ciò premesso quale parte integrante e sostanziale del presente atto, tra le

parti come sopra rappresentate, si conviene e si stipula quanto segue.

ART. 1 - OGGETTO DEL CONTRATTO:

REGOLAMENTAZIONE ATTIVITA' TEATRALI FRA IL COMUNE E LA SOCIETA' SISTEMA IN HOUSE PROPRIETARIA DEL TEATRO MODERNO E SERVIZI COLLATERALI.

1. Il presente contratto ha per oggetto la regolamentazione del rapporto di collaborazione tra il Comune e la società in house Sistema nell'ambito della normativa vigente e delle rispettive finalità istituzionali e statutarie, per attività di valorizzazione culturale della città, di conoscenza del bene culturale e di utilizzo del "contenitore teatro", volte a fornire risposta, principalmente, alle esigenze della comunità grossetana, ma anche del territorio circostante, attraverso la progettazione e la realizzazione di manifestazioni e di eventi a carattere culturale, artistico, teatrale e musicale, anche in collaborazione con soggetti esterni.

2. La finalità, in ordine a questo oggetto, è quella di:

- promuovere e sviluppare un programma di attività multidisciplinari, valorizzandone le potenzialità e il valore culturale del loro svolgimento nel Teatro Moderno, in coerenza con le finalità culturali di tale teatro, al fine di incrementare l'offerta culturale e favorire la massima partecipazione in tutte le strutture teatrali cittadine;

- garantire lo svolgimento di servizi teatrali presso il Teatro degli Industri e Moderno, ove utilizzato dal Comune, e interventi di piccola manutenzione e di reperibilità, come previsto agli artt. 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 del Disciplinare Prestazionale (Allegato **A**), con affidamento alla società in house Sistema di tali attività;
- assicurare al Comune per ogni iniziativa culturale, sportiva e di ogni altro genere, reputata di interesse per l'ente, il montaggio del palco di proprietà del Comune di Grosseto per gli eventi da realizzarsi all'aperto, in base all'importo previsto dal tariffario (Allegato **B**) e come meglio specificato all'art. 8 del Disciplinare Prestazionale (Allegato **A**).
- assicurare al Comune il diritto di utilizzare il Teatro Moderno per 25 date con tariffa agevolata, in base all'importo previsto dal tariffario (Allegato **B**).

ART. 2 - UTILIZZO DEL TEATRO MODERNO E DEL RIDOTTO DA PARTE DELL'AMMINISTRAZIONE COMUNALE

- **a.** L'Amministrazione Comunale, in accordo con la società proprietaria Sistema, si riserva, per minimo 25 giornate all'anno, il diritto di utilizzare con tariffa agevolata, in base all'importo previsto dal tariffario (Allegato **B**), la struttura del Teatro Moderno per lo svolgimento di rappresentazioni teatrali, concerti, eventi istituzionali o manifestazioni culturali dalla stessa organizzate o

patrocinate dal Comune, compatibilmente con la programmazione stabilita da Sistema per tale Teatro.

- **b.** Il Comune si impegna a comunicare tempestivamente a Sistema modalità e tempi di svolgimento di tali iniziative, garantendo comunque un congruo preavviso.

ART. 3 - UTILIZZO DEL TEATRO MODERNO E DEL SUO RIDOTTO DA PARTE DEI SOGGETTI TERZI ORGANIZZATORI DI EVENTI

- **a.** L'uso del Teatro Moderno e del "Ridotto" da parte di soggetti terzi, in occasione degli eventi, avviene di norma a titolo oneroso.

- **b.** Le autorizzazioni previste dalla normativa vigente per la realizzazione delle manifestazioni (permessi Siae, agibilità exEnpals, VV.FF, servizi teatrali, service audio-luci, ecc.) sono a carico del soggetto utilizzatore del Teatro.

- **c.** L'importo da corrispondere alla società Sistema, che emetterà idonea fattura ai soggetti terzi, è determinato in base alle tariffe di cui al listino allegato alla presente convenzione.

Le spese relative ai servizi teatrali, al "service" e a quanto si renda necessario alla riuscita della manifestazione, restano comunque sempre a carico dell'organizzatore.

ART. 4 - TEATRO MODERNO - IMPEGNI DELLA SOCIETÀ IN HOUSE E DEL COMUNE

1. La società Sistema si impegna :

1) a elaborare e presentare al Servizio competente e all'Assessore alla Cultura, per la sua approvazione,

un programma di spettacoli da svolgere al Teatro Moderno, corredato da un bilancio preventivo; 2) a valorizzare ed ottimizzare gli spazi del Teatro Moderno, attraverso un'attività di programmazione che preveda l'ospitalità di spettacoli di livello nazionale e internazionale; 3) a garantire un programma con un'offerta culturale variegata, attenta alle diverse forme artistiche, alla ricerca e alla sperimentazione, alla contaminazione dei diversi linguaggi artistici ed espressivi, proponendo un calendario composito all'interno del quale possono rientrare progetti di produzione teatrale, di residenze per compagnie, con particolare attenzione alle formazioni composte da giovani artisti, incontri tra artisti di diverse provenienze e discipline e scambi tra la comunità e gli artisti, il tutto prevedendo la collaborazione con le diverse realtà culturali operanti sul territorio, in particolar modo con le associazioni teatrali, musicali, di danza e di cultura in genere; 4) a realizzare il cartellone teatrale in piena autonomia artistica e finanziaria; 5) a organizzare unitamente al Comune le conferenze stampa legate agli spettacoli programmati da Sistema al Teatro Moderno e realizzati con il contributo del Comune di Grosseto; 6) a presentare al termine di ogni programmazione annuale il "bilancio consuntivo" con una relazione sull'attività svolta, secondo le modalità individuate dal Comune; 7) a dare evidenza, nel materiale promozionale e pubblicitario prodotto,

al fatto che la programmazione è realizzata di concerto con il Comune di Grosseto.

2. Il Comune si impegna a: 1) organizzare al Teatro Moderno eventi ed iniziative a carattere artistico, nonché convegni, festival, presentazioni, premi ed incontri in autonomia o in collaborazione con soggetti esterni; 2) ad organizzare e gestire la vendita e gli incassi dei biglietti e ad occuparsi dei contatti e dell'accoglienza delle compagnie ospiti per gli eventi in scena al Teatro Moderno, sia per gli spettacoli inseriti nel cartellone della stagione teatrale organizzata dal Comune che per quelli organizzati al di fuori della stessa.

**ART. 5 - PROGRAMMAZIONE ATTIVITÀ AL TEATRO MODERNO -
COMPETENZE DELLA SOCIETÀ IN HOUSE**

1. La società SISTEMA si impegna per il Teatro Moderno a: 1) elaborare e inviare al Servizio competente e all'Assessore alla Cultura, per l'approvazione, entro il mese di settembre di ogni anno, la programmazione del Teatro Moderno, che dovrà comprendere almeno 10 spettacoli di teatro, musica e/o danza; 2) gestire il coordinamento, la progettazione, la promozione e la realizzazione dei materiali pubblicitari, ai sensi dell'art. 4, comma 2°, lettera m) del suo Statuto, per gli eventi di cui al comma precedente; tali attività di gestione non riguardano quindi gli eventi che fanno parte della stagione teatrale comunale e quelli organizzati o co-organizzati dall'Ente; 3) provvedere alla programmazione, alla realizzazione e

all'organizzazione del calendario degli eventi di competenza, alla biglietteria e ai contatti con le compagnie ospiti, alle attività di logistica ed assistenza alle compagnie/soggetti ospiti/concessionari, anche per l'ottenimento degli eventuali permessi di accesso e sosta in prossimità del Teatro Moderno; 4) prevedere nella programmazione spettacoli annuali e iniziative con le scuole e nelle scuole, con particolare attenzione agli istituti di scuola secondaria, di primo e secondo grado.

**ART. 6 - TEATRO MODERNO - BORDERÒ - ADEMPIMENTI SIAE
- COMPENSI COMPAGNIE**

1. La società Sistema interesserà a sé medesima i borderò relativi agli spettacoli inseriti nel cartellone, i cui incassi saranno di pertinenza della società stessa e verranno da quest'ultima imputati alla propria contabilità.

2. Sistema corrisponderà altresì direttamente alle compagnie teatrali il compenso con esse contrattualmente pattuito.

**ART. 7 - SALUTE E SICUREZZA SUI LUOGHI DI LAVORO -
ADEMPIMENTI TEATRO MODERNO ANCHE PER UTILIZZO DA
COMPAGNIE O ALTRI SOGGETTI TERZI**

1. Sistema dovrà assicurare che nei contratti stipulati con le compagnie teatrali sia previsto il rispetto delle prescrizioni in materia di sicurezza e che il materiale tecnico e scenico, introdotto nella sala, sia conforme alla normativa vigente sui locali di pubblico spettacolo.

2. Sistema, direttamente o tramite gli eventuali aggiudicatari dei servizi teatrali, richiederà alle compagnie, all'atto del loro ingresso nella struttura, la documentazione relativa alle suddette prescrizioni in materia di sicurezza, svolgendo con le stesse un'attività di cooperazione in tema di sicurezza per l'utilizzo della sala, verificando altresì che tali soggetti terzi abbiano preso visione della documentazione del "Teatro Moderno".

ART. 8 - SERVIZI COLLATERALI DELLA SOCIETA' SISTEMA AL TEATRO MODERNO, AL TEATRO DEGLI INDUSTRI E PER MONTAGGIO DEL PALCO COMUNALE

1. La società Sistema gestisce ogni attività procedendo con le seguenti prestazioni rilevanti ai fini IVA:

- garantisce i servizi teatrali, come previsto dall'art. 1, per tutti gli spettacoli programmati al Teatro Moderno e al Teatro comunale degli Industri, sulla base del tariffario (Allegato **B**) e degli artt. 3, 4, 5, 6, 7, 8 del Disciplinare Prestazionale (Allegato **A**);

- assicura, per il Teatro degli Industri, reperibilità e operazioni di piccola manutenzione ordinaria per un costo complessivo annuale di € 3.250,00 + iva di legge, come meglio specificato all'art. 9 del disciplinare prestazionale (Allegato **A**);

- assicura, per il teatro Moderno, operazioni di manutenzione ordinaria e straordinaria;

- assicura il montaggio del palco (di proprietà del Comune) per gli eventi da realizzarsi all'aperto, in base all'importo previsto dal tariffario (Allegato **B**) e come meglio specificato all'art. 8 del disciplinare (Allegato **A**).

- assicura al Comune, per il Teatro Moderno, l'utilizzo del teatro per 25 date a tariffa agevolata in base all'importo previsto dal tariffario (Allegato **B**).

ART. 9 - COMUNICAZIONE ED INIZIATIVE PROMOZIONALI

1. Il Comune di Grosseto e la società Sistema concordano le iniziative informative concernenti la programmazione, ivi compresa la conferenza stampa di presentazione, e figurano con pari evidenza sui relativi materiali promozionali e/o sulle comunicazioni ufficiali.

2. Il Comune di Grosseto partecipa alle conferenze stampa e alle presentazioni delle programmazioni.

3. Le pubblicazioni di sala e i materiali a stampa, distribuiti per la programmazione, dovranno riportare il logo del Comune e dei Teatri di Grosseto. Prima della stampa, tutte le bozze dovranno essere revisionate dagli uffici del Comune per eventuali aggiornamenti e/o correzioni delle informazioni.

4. Tutte le comunicazioni inviate, anche tramite newsletter, saranno concordate e curate dai contraenti del presente atto.

ART. 10 - DURATA DEL CONTRATTO

Il presente contratto ha una durata pari a 5 (cinque) anni a partire dalla data di stipula e continuerà ad essere efficace fino alla data della sottoscrizione di altro contratto, salvo che vi sia stata comunicazione scritta di recesso da parte del Comune. In caso di scioglimento della società Sistema il presente contratto si intende automaticamente risolto.

ART. 11 - REFERENTE

Il Comune e Sistema possono designare un proprio referente con il compito di concordare l'impostazione e lo sviluppo delle attività e riferire mediante appositi rapporti periodici circa lo stato di avanzamento delle attività programmate.

ART. 12 - OBBLIGHI E RESPONSABILITÀ DI SISTEMA

1. Sistema è tenuta ad eseguire quanto previsto dall'oggetto della convenzione con la migliore diligenza e attenzione e nel rispetto di tutte le norme e le prescrizioni tecniche e di sicurezza in vigore, con particolare riferimento al D.lgs. n. 81/2008 e s. m. i. e di quelle che dovessero essere emanate nel corso della durata della presente convenzione. Resta espressamente convenuto che gli eventuali maggiori oneri, derivanti dall'osservanza delle predette norme e prescrizioni, resteranno ad esclusivo carico della Società.

2. Sistema assicura nei confronti dei propri dipendenti, occupati nelle prestazioni previste dalla convenzione, condizioni normative e

retributive non inferiori a quelle risultanti dai contratti collettivi di lavoro della categoria e dagli accordi integrativi territoriali, ove stipulati. Sistema è tenuta ad assicurare la riservatezza delle informazioni, dei documenti e degli atti amministrativi dei quali venga a conoscenza durante lo svolgimento delle attività.

3. Per quanto concerne l'erogazione dei servizi ai soggetti "terzi" ovvero all'utenza ed ai soggetti che tengono gli spettacoli e le iniziative teatrali:

a) Sistema si impegna a fornire adeguata e documentata formazione del proprio personale impiegato nelle prestazioni di cui all'art. 12 della presente convenzione, ai sensi dell'articolo 37 del D.Lgs. n. 81/2008. In merito a quanto sopra il Comune si intende sollevato da qualsiasi responsabilità; b) Sistema assume a suo carico ogni onere e costo derivante da quanto sopra e si impegna a garantire la partecipazione del personale addetto a programmi di formazione e aggiornamento, concordati tra il Comune e la società. Il Comune si impegna a comunicare tempestivamente innovazioni o modifiche dei software gestionali, ad organizzare e gestire in forma diretta o indiretta attività di informazione e formazione rivolte al personale impiegato dalla società, senza alcun onere a carico del Comune; c) Sistema, durante lo svolgimento delle proprie attività ha la responsabilità verso terzi, per qualsiasi danno arrecato a persone e cose, causato anche dalla mancata osservanza delle

prescrizioni tecniche, delle norme di sicurezza e di quelle sanitarie vigenti, comprese quelle specifiche previste per il teatro Moderno, sollevando pertanto l'Amministrazione ed i funzionari preposti da ogni responsabilità civile e penale ed assumendo in proprio l'eventuale lite; d) Sistema garantisce il rispetto di tutte le indicazioni previste dalla presente convenzione, comprese quelle che dovessero essere impartite dal Comune, nonché a dare immediata comunicazione al Comune di ogni circostanza che abbia influenza sul rispetto della presente convenzione. Il Comune si riserva la facoltà di procedere, anche senza preavviso, alla verifica del regolare e corretto andamento dell'esecuzione di quanto previsto dalla presente convenzione. Sistema si impegna, altresì, a prestare la propria collaborazione per consentirne lo svolgimento.

ART. 13 - COPERTURE ASSICURATIVE

Ai fini di quanto sopra la società ha prodotto al Comune polizza n° _____ , del _____ stipulata con la Compagnia Assicuratrice _____ per responsabilità civile verso terzi RCT per un massimale pari a € per ogni sinistro, e per Responsabilità Civile verso i Prestatori d'Opera (RCO) per un massimale pari a € per ogni sinistro, ritenuta congrua dal Responsabile Unico del Procedimento. Per l'intera vigenza contrattuale la società è tenuta a dimostrare la permanenza della copertura assicurativa citata producendo copia della quietanza di pagamento dei ratei di premio

successivi al primo, entro 30 giorni dalla rispettiva data di scadenza o delle eventuali polizze emesse in sostituzione della polizza sopra indicata con le medesime coperture e massimali. Resta ferma l'intera responsabilità della società anche per danni coperti o non coperti e/o per danni eccedenti i massimali assicurati dalla polizza sopra indicata. Agli effetti assicurativi, la società, non appena venuto a conoscenza dell'accaduto, è tenuta a provvedere alla denuncia del sinistro alla Compagnia assicurativa con la quale ha provveduto alla sottoscrizione della polizza.

ART. 14 - RECESSO E VERIFICA DELLE PRESTAZIONI ESEGUITE

Il Comune di Grosseto si riserva il diritto di recedere dal presente contratto in qualunque tempo, fatto salvo il saldo delle prestazioni regolarmente eseguite. Il Comune procederà alla verifica e controllo della regolarità delle prestazioni e al saldo delle fatturazioni alla società Sistema, nel termine di giorni 60 dall'invio, e comunque successivamente alla verifica di quanto sopra. La società rinuncia espressamente ora per allora, a qualsiasi ulteriore pretesa anche di natura risarcitoria ed a ogni ulteriore compenso o indennizzo e/o rimborso spese, anche in deroga a quanto previsto dall'art. 1671 del Codice civile, per l'eventuale preventivo recesso da parte del Comune.

Il Comune si riserva altresì di risolvere totalmente o parzialmente il presente contratto per gravi inadempimenti riscontrati nel corso dell'esecuzione o per la sussistenza di convenzioni CONSIP maggiormente vantaggiose per il Comune.

Art. 15 - CONTROVERSIE - Il Foro competente per qualsiasi controversia è quello di Grosseto, con elezione espressa per accordo fra le parti.

ART. 16 - TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Il Comune di Grosseto, ai sensi del D.Lgs. n. 196/2003 e dell'art. 13 del Regolamento UE n. 2016/679, informa il contraente che i dati saranno trattati e conservati a norma di legge e che ad ogni adempimento provvederà sia il contraente che l'ufficio che ha in gestione la presente convenzione.

ART. 17 - SPESE DEL CONTRATTO E REGISTRAZIONE

Le parti danno atto che per le prestazioni di attività con natura commerciale effettuate da parte della società Sistema a favore del Comune e degli altri operatori, verranno emesse fatturazioni soggette al pagamento dell'I.V.A. di legge. Pertanto il presente contratto viene registrato con imposta in misura fissa, ai sensi dell'art. 40 del D.P.R. 26/4/86 n. 131. La società Sistema prende atto e approva che tutte le spese anche fiscali relative al presente contratto e ad esso conseguenti (bolli, copie, registrazioni, diritti, ecc.) nessuna esclusa ed eccettuata, restano a suo totale carico senza diritto a rivalsa, comprese le somme relative al

versamento dell'imposta di registro. L'imposta di bollo sull'originale informatico del presente contratto è assolta con versamento a mezzo modello fiscale F24. Il presente contratto viene sottoscritto con le seguenti modalità: Dr. e il Sig. entrambi con firma digitale acquisita digitalmente, ai sensi dell'art. 1 comma 1 lettera f) D.Lgs. n. 82/2005. Il file digitale, così generato con modalità elettroniche e digitalmente firmato in formato (.pdf), costituisce l'originale e viene conservato presso il Servizio Sistemi Informativi del Comune di Grosseto.

Grosseto lì, 00/00/2023 Il Dirigente (F.to in modalità elettronica)-----

Grosseto lì, 00/00/2023 La società Sistema srl (F.to in modalità elettronica)-----