



# Città di Grosseto

Settore: RISORSE UMANE E SISTEMI INFORMATIVI  
Servizio: SERVIZIO CULTURA E TURISMO

## Determinazione Dirigenziale n° 2027 del 22/10/2020

Oggetto: **Delibera G.C. n° 327 del 07/10/2020 - Realizzazione del Festival Chitarristico "Giannetti International Guitar Festival" : Affidamento servizio e assunzione impegno di spesa. CIG ZF32EDC159**

### IL FUNZIONARIO RESPONSABILE

#### PREMESSO :

**che** con Deliberazione G.C. n° 327 del 07/10/2020 immediatamente eseguibile, è stato stabilito di organizzare presso la Sala del Museo di Storia Naturale di Grosseto il “Giannetti International Guitar Festival”, accogliendo la proposta dell' Associazione LiveArt di Follonica, secondo il seguente programma:

- Sabato 24 Ottobre ore 18:00 - Domenico Mottola con “ *Recital*”
- Domenica 8 Novembre ore 18:00 - Sator Duo con “ *Histoire du tango*”
- Sabato 14 Novembre ore 18:00 – Ramon Vergara ( Cile) con “ *Guitarra de dos mundos*”
- Sabato 5 Dicembre ore 18:00 – Duo EQUInox con “ *Ciao Italia*”

**che** l'Associazione l' Associazione LiveArt, Associazione di Promozione Sociale Ente del Terzo Settore, con sede in Follonica (GR) via Massetana 5, codice fiscale 92094980536 ha proposto la realizzazione e la gestione dei concerti sopra indicati (compresi i tempi per gli allestimenti, il deposito dei materiali e degli impianti e per lo smontaggio delle attrezzature e degli impianti) alle seguenti condizioni:

- a) corrispettivo di € 1.800,00 esente IVA, come dichiarato alla stessa Associazione, per mancanza di presupposti soggettivi di cui agli artt. 1 e 5 D.P.R. 633/1972 oltre all'acquisizione dell'incasso;
- b) agevolazioni logistiche, come pubblicità tramite i canali istituzionali dell'Amministrazione e gratuità dell'affissione e timbratura del materiale pubblicitario;

**che** è stato stabilito che l'Associazione si sarebbe assunta il rischio di impresa. Le modalità di svolgimento dei concerti e le tariffe del prezzo dei biglietti e degli abbonamenti sono fissate come segue:

- a) **ingresso con prenotazione obbligatoria** (in ottemperanza al protocollo anti COVID-19) ad un numero telefonico preposto;
- b) **biglietto a posto unico** € 8,00 in vendita presso in botteghino del Museo di Storia Naturale dalle ore 16:00 del giorno del concerto;
- c) **abbonamento** per i 4 concerti in programma €25,00;

**che** si sarebbe provveduto alla liquidazione del compenso pattuito, previa presentazione di documento contabile e dopo la regolare esecuzione dei concerti e comunque in seguito alla definizione degli adempimenti relativi alla tracciabilità, alla regolarità contributiva ed all'assenza di annotazioni riservate ANAC,;

**che** è pertanto necessario procedere all'impegno dell'importo di € 1.800,00 esente Iva dando atto che tale somma trova copertura finanziaria sul capitolo 49611 del Bilancio 2020;

**VISTA** la Deliberazione di Giunta n° 26/2020 avente per oggetto: “Approvazione aggiornamento

*Documento informatico firmato digitalmente ai sensi e con gli effetti di cui agli artt. 20 e 21 del D.Lgs n.82/2005; sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.*

del Piano Triennale della Prevenzione Corruzione e Trasparenza - Triennio 2020-2022” e, segnatamente, il punto q) della Tabella 'Misure di prevenzione ulteriori' che prevede la “distinzione tra il Responsabile del procedimento e Responsabile atto (sottoscrittore) in modo da coinvolgere almeno due soggetti per ogni provvedimento”;

**VISTA** per quanto sopra riportato, che la responsabilità del procedimento, ai sensi degli artt. 4 e ss. della L. n. 241/1990 e s.m.i., anche in ottemperanza di quanto previsto dal sopra citato punto q) del Piano Triennale per la Prevenzione della Corruzione, è assegnata al dipendente incaricato per il procedimento nel Provvedimento Quadro approvato dal Dirigente del Settore con Disposizione n° 1124 del 11.11.2019;

**VISTO** l'art. 63 comma 2 lett. b del D.Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii. nel quale è previsto che per prestazioni di natura artistica il contratto possa essere affidato unicamente ad un operatore economico determinato ricorrendo all'uso della procedura negoziata senza pubblicazione di un bando di gara;

**RICHIAMATO** il D.Lgs. 25/05/2016 n. 97 'Revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza, correttivo della legge 6 novembre 2012, n. 190 e del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, ai sensi dell'articolo 7 della legge 7 agosto 2015, n. 124, in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche' a norma del quale il D.Lgs. 33/2013 assume il seguente titolo 'Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni.

**RICHIAMATO**, altresì, l'art. 29 del D. Lgs. n. 50/2016 "Principi in materia di trasparenza";

**DATO ATTO** che, in ottemperanza all'art. 3 della Legge n. 136/2010, l'intervento è stato registrato con acquisizione del **CIG n° ZF32EDC159**

**VISTA** la Deliberazione di G.C. n. 26 del 29/01/2020 di “Approvazione del Piano Triennale per la Prevenzione della Corruzione e Trasparenza e Codice di Comportamento Integrativo”;

**VISTA** la delibera G.C n° 86 del 15.03.2017 recante oggetto: “Approvazione schema patto di integrità”;

**VISTI** i DD. LLgs. 23/06/2011 n. 118 e 10/08/2014 n. 126 recanti disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi;

**RICHIAMATE** le deliberazioni del Consiglio Comunale:

- n° 20 adottata il 7.04.2020, dichiarata immediatamente esecutiva, con la quale è stato approvato il bilancio di previsione 2020-2022;

- n° 23 adottata il 15.05.2020, dichiarata immediatamente esecutiva, con la quale è stata effettuata la ratifica alla Deliberazione G.C. n° 85 del 2020 di variazioni al Bilancio di previsione 2020 - 2022;

- n° 24, 32, 70 e 80 adottate rispettivamente il 15, il 25 Maggio, il 27 Luglio ed il 28 Settembre 2020 dal Consiglio Comunale, dichiarate immediatamente esecutive, con le quali sono state apportate variazioni al Bilancio 2020 – 2022;

**RICHIAMATE** le deliberazioni della Giunta Comunale:

---

*Documento informatico firmato digitalmente ai sensi e con gli effetti di cui agli artt. 20 e 21 del D.Lgs n.82/2005; sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.*

- n° 91 adottata il 22.04.2020 con cui è stato approvato il PEG 2020 - 2022;
- n° 246 adottata il 05.08.2020 con cui è stato approvata la variazione del PEG 2020 – 2022;

**VISTO** il regolamento di contabilità attualmente vigente;

**DATO ATTO** che il sottoscritto, in qualità di responsabile della spesa, ai sensi di quanto previsto dall'art. 183, comma 8, del D.Lgs 267/2000, attesta la compatibilità del piano dei pagamenti derivanti dal presente atto con i relativi stanziamenti di cassa”;

**VISTO** il Testo Unico delle leggi sull’ordinamento degli enti locali approvato con D. Lgs. 18/08/2000 n. 267 ed in particolare gli artt. 151, 169 e 183;

**DATO ATTO** che il presente provvedimento diverrà esecutivo con l’apposizione del visto di regolarità contabile, attestante la copertura finanziaria, da parte del responsabile del servizio finanziario, ai sensi dell’art. 151, comma 4, del D. Lgs. 267/2000;

## **DETERMINA**

**1) DI AFFIDARE** all’Associazione LiveArt Associazione di Promozione Sociale Ente del Terzo Settore, con sede in Follonica (GR) via Massetana 5, codice fiscale 92094980536 la realizzazione e la gestione dei concerti sopra indicati per un corrispettivo di € 1.800,00 esente IVA per mancanza di presupposti soggettivi di cui agli artt. 1 e 5 D.P.R. 633/1972 oltre all’acquisizione dell’incasso;

**2) DI IMPEGNARE** la somma complessiva € 1.800,00 esente Iva al Capitolo 49611 del Bilancio 2020 come risulta nel prospetto in calce alla presente;

**3) DI STABILIRE** che le obbligazioni assunte con il presente provvedimento diventano esigibili nell’anno 2020;

### **4) DI DARE ATTO CHE:**

a) l’Associazione Live Art ha autocertificato il possesso dei requisiti di carattere generale necessari per contrarre con la Pubblica Amministrazione e ha sottoscritto il patto di integrità approvato con deliberazione G.C. 86 del 15/03/2017;

b) sulla stessa Associazione non risultano annotazioni riservate ANAC;

c) in ottemperanza all’art. 3 della Legge n. 136/2010, l’affidamento è stato registrato con acquisizione del Codice Identificativo Gara CIG **ZF32EDC159**

d) in caso di successivo accertamento del difetto del possesso dei requisiti prescritti si procederà:

- alla revoca dell’affidamento ed al pagamento del corrispettivo pattuito solo con riferimento alle prestazioni già eseguite e nei limiti dell’utilità ricevuta;

- all’applicazione di una penale pari al 10% del valore dell’affidamento;

e) il perfezionamento del presente affidamento di servizi è subordinato, a pena di nullità, alla assunzione degli obblighi in materia di tracciabilità dei flussi finanziari ai sensi della Legge 13/08/2010 n. 136 ed all’impegno a comunicare ogni eventuale variazione riguardante le informazioni in parola;

**5) DI DARE ATTO** che restano a carico dell’Associazione LiveArt :

a) la completa realizzazione del programma con propria organizzazione, materiali, operando a proprio ed esclusivo rischio;

b) il pagamento canone della sala del Museo di Storia Naturale a Fondazione Grosseto Cultura;

- c) direzione artistica, assistenza autoriale, agibilità ENPALS; costi di competenza riferiti agli eventi per quanto attiene gli oneri fiscali, previdenziali e assicurativi, contatti e liquidazione cachet artistici, ospitalità e soggiorno, eventuali voli aerei e spostamenti; costi relativi alla sicurezza e di ogni altra spesa connessa alla realizzazione dei concerti;
- d) l'organizzazione e allestimento completo, assistenza tecnica e facchinaggi, affitto eventuali strumenti musicali, materiale tecnico per allestimenti compreso la vigilanza sulle manifestazioni ed ogni altra spesa connessa con lo svolgimento dei concerti;
- e) le spese per materiali promozionali e distribuzione;
- f) i permessi necessari per lo svolgimento dei concerti;
- g) il pagamento alla Società Italiana degli Autori ed Editori del corrispettivo dovuto per l'attività di pubblico spettacolo;
- h) la vendita dei biglietti o abbonamenti, personale all'ingresso della sala e controllo degli accessi in accordo con il soggetto concessionario degli spazi ( Fondazione Grosseto Cultura);
- i) la presentazione dei concerti;
- l) il rispetto rigoroso nella gestione delle attività di propria competenza tutte le norme che regolano l'effettuazione di pubblici spettacoli ed il reclutamento di personale, con riferimento particolare alla congruità dei compensi, alla copertura assicurativa, alla regolarità e completezza delle dichiarazioni fiscali, alla corresponsione integrale di tutti gli oneri di legge, in merito ai quali tutti dichiara sin da ora di assumersi la responsabilità esclusiva;
- m) l'Associazione Live Art e per essa il legale rappresentate esonera il Comune di Grosseto da ogni e qualsiasi responsabilità civile, amministrativa e penale presente e futura per danni a persone o cose che dovessero derivare, fermo restando che l'eventuale risarcimento sarà a totale carico della Associazione che resta responsabile della gestione delle manifestazioni e per ogni eventuale inadempienza inerente ad adempimenti di propria competenza, anche dovuti al non corretto uso di spazi, strutture, impianti ed attrezzature utilizzati che dovranno essere conformi alle norme vigenti in materia di sicurezza e di antincendio;
- n) L'Associazione LiveArt si impegna alla perfetta osservanza del presente atto a garantire il regolare svolgimento e la gestione dello spettacolo, curando i rapporti con gli artisti, persone, ditte e responsabili della struttura ospitante e assicurando l'osservanza di tutte le norme e le disposizioni a salvaguardia della sicurezza pubblica e dell'incolumità degli spettatori.

**6) DI STABILIRE** che L'Associazione LiveArt dovrà attuare i protocolli anti Covid-19 nel pieno rispetto dei DPCM ed Ordinanze Regionali e Comunali;

**7) DI DARE ATTO** che il corrispettivo pattuito verrà corrisposto, previa presentazione di documento contabile dopo la regolare realizzazione dei concerti in programma;

**8) DI DARE ATTO** che che il presente provvedimento è soggetto agli obblighi di pubblicità di cui all'art. 37, comma 1, lettera b) del D. Lgs. n. 33 del 14/03/2013, come modificato dal D. Lgs. 97 del 25/05/2016;

**9) DI DARE ATTO** che la responsabilità del procedimento, ai sensi degli artt. 4 e ss. della L. n. 241/1990 e s.m.i., anche in ottemperanza di quanto previsto dal sopra citato punto q) del Piano Triennale per la Prevenzione della Corruzione, è assegnata al dipendente incaricato per il procedimento nel Provvedimento Quadro approvato dal Dirigente del Settore con Disposizione n° 1124 del 11.11.2019;

**10) DI NON TROVARSI** in una situazione di conflitto di interesse, anche potenziale e che non sussistono gravi ragioni di convenienza che impongano un dovere di astensione dall'esercizio della funzione di cui al presente provvedimento in capo all'Istruttore ed estensore materiale del presente atto, né in capo al Responsabile del procedimento;

Contro il presente atto è ammesso ricorso al T.A.R. Toscana, qualora esista qualcuno che ne abbia interesse e ragione, entro 60 giorni dalla sua esecutività e, in via straordinaria, al Capo dello Stato, entro 120 giorni.

**IL FUNZIONARIO RESPONSABILE**  
**Roberto Lorenzi**

Movimenti Contabili:

Tipo Movimento	Esercizio	Capitolo	Movimento	Importo	Obiettivo
Impegno	2020	49611		1.800,00	